



**Силабус навчальної дисципліни  
«РИТОРИКА»**

**Спеціальність: 035 Філологія  
Галузь знань: 03 Гуманітарні науки**

<b>Рівень вищої освіти</b>	<b>Другий (магістерський)</b>
<b>Статус дисципліни</b>	Навчальна дисципліна вибіркового компонента із фахового переліку
<b>Семестр</b>	Осінній семестр
<b>Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС/години</b>	3 кредити/90 годин
<b>Мова викладання</b>	українська
<b>Що буде вивчатися (предмет вивчення)</b>	Метою викладання дисципліни є ознайомлення з основами класичної та сучасної риторики як науки про мисленнєво-мовленнєву діяльність, спрямовану на переконання, вплив і досягнення цілей у процесі мовної комунікації, а також опанування вміннями та навичками публічного виголошення ораторських промов, аналізу та продукування текстів різного типу відповідно до мети, спрямування й умов спілкування в процесі майбутньої професійної діяльності.
<b>Чому це цікаво/треба вивчати (мета)</b>	Немає на світі людини, яка хоча б раз у житті не сказала: «У мене проблеми з виступом перед людьми». Під час творчої презентації, офіційної промови, кількахвилинного повідомлення – скільки вершників особистого апокаліпсису, що супроводжують страх публічного виступу, вилітають з вашої ментальної шафки? Час розібратися з труднощами. Зробимо це разом. Ця дисципліна навчить вас не тільки опанувати власні химери, але й спрямовувати їх у потрібний вам бік – під час складання, оформлення, виголошення та аналізування текстів.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ознайомлення з особливостями риторики як науки, мистецтва, навчальної дисципліни; з понятійним апаратом, пов'язаним із риторичною діяльністю людини; з роллю класичної риторики у формуванні сучасної риторики як науки красномовства; із внеском вітчизняних філософів, психологів, педагогів, риторів у розвиток світової риторики; зі структурою промови, схемою її аналізу; зі специфікою призначення, структури інформаційної, агітаційної, політичної, судової, розважальної, дорадчої, похвальної промов; із риторичним ідеалом, із законами риторики;</li> <li>– формування вмінь риторичної діяльності в різних жанрах з різною аудиторією: особиста презентація, проголошення промови (інформаційної, агітаційної, привітальної); участь у діалозі, полілозі (ділова телефонна розмова, дискусія).</li> </ul>
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)</b>	Дисципліна формує здатність до адаптації та дій в новій ситуації; здатність чітко й виразно висловлювати думку, використовувати знання законів техніки мовлення: правильна постановка дихання, розвиток голосу, чітка та зрозуміла дикція, нормативна орфоєпія; вчить опанувати експресивні, емоційні, логічні засоби мови та спрямовувати їх для досягнення запланованого прагматичного результату.

<b>Навчальна логістика</b>	<p><b>Зміст дисципліни:</b> Риторика як наука і навчальна дисципліна. Види красномовства та сфери його застосування. Підготовка промови. Оратор і риторичне мистецтво. Оратор і аудиторія. Риторична етика.</p> <p><b>Види занять:</b> лекції, практичні заняття</p> <p><b>Методи навчання:</b> пояснювально-ілюстративні, репродуктивні, аналітико-синтетичні</p> <p><b>Форми навчання:</b> очна, заочна</p>
<b>Пререквізити</b>	Володіння англійською та українською мовами (в усному та письмовому форматі) на рівні B2, навички роботи з Microsoft Word, Power Point.
<b>Пореквізити</b>	Здатність готувати, проголошувати та аналізувати інформаційну, розважальну та агітаційну промови; використовувати закони риторики в процесі підготовки інформації та під час публічних виступів; добирати, систематизувати матеріал та користуватися ним під час проголошення промов, участі в діалогах і полілогах; вживати літературно марковані мовні засоби залежно від жанру публічного виступу, особливостей аудиторії; доречно використовувати невербальні засоби спілкування; регулювати емоційний стан, управляти ним залежно від призначення, мети публічного виступу, складу аудиторії.
<b>Інформаційне забезпечення з репозитарію та фонду НТБ НАУ</b>	<p><b>Науково-технічна бібліотека НАУ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пономарьова Г.Ф., Петриченко Л.О., Бабакіна О.О. Риторика. – Харків: КЗ ХГПА, 2013. – 420 с.</li> <li>2. Олійник О.Б. Риторика. – Київ: Кондор, 2009. – 170 с.</li> <li>3. Онуфрієнко Г.С. Риторика. – Київ: Центр учбової літератури, 2008. – 592 с.</li> <li>4. Колотілова Н.А. Риторика. – Київ: Центр учбової літератури, 2007. – 232 с.</li> </ol>
<b>Локація та матеріально-технічне забезпечення</b>	Аудиторія теоретичного навчання, проектор тощо.
<b>Семестровий контроль, екзаменаційна методика</b>	Залік, виголошення та аналізування промов, складання повідомлень різних типів та жанрів тощо.
<b>Кафедра</b>	Кафедра англійської філології і перекладу
<b>Факультет</b>	Факультет лінгвістики та соціальних комунікацій
<b>Викладач(и)</b>	 <p>Журавльова Оксана Михайлівна  <b>Посада:</b> доцент  <b>Науковий ступінь:</b> кандидат філологічних наук  <b>Профайл викладача:</b> <a href="https://bit.ly/3eyUwXI">https://bit.ly/3eyUwXI</a>  <b>Тел.:</b> 406-70-92  <b>E-mail:</b> oksana.zhuravlova@npp.nau.edu.ua  <b>Робоче місце:</b> 8.1409</p>
<b>Оригінальність навчальної дисципліни</b>	<b>Авторський курс.</b> Розвиває вміння та навички у контексті створення та виголошення текстів різних типів та жанрів.
<b>Лінк на дисципліну</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kYUczJtpyHA">https://www.youtube.com/watch?v=kYUczJtpyHA</a>